



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA/BIENIO 2024/2026

**Ata da 36ª Reunião Extraordinária do Pleno do Conselho Municipal de
Política Cultural**

Aos onze dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e quatro, aconteceu a Reunião Extraordinária do Pleno, para tratar de assuntos referente ao Patrimônio Vivo /2024..
Presentes à Reunião os Carterm Lúcia Simões Magale Neves/Secretária de Cultura, Leonardo Davino/Secult, Mika Silva/SECULT, Carmem Lélis/Secult, Marcelo Canuto/Presidente da Fundação de Cultura, Severino Pessoa dos Santos/FCCR, Mário Jarbas/FCCR, Aline Oliveira/FCCR, Elizabete Godinho/Sec. De Desenvolvimento Social, Direitos Humanos, Juventude e Política sobre Drogas, Breno Bittencourt/Secretaria de Política Urbana, Pedro Paulo Miranda/Turismo, Marco Aurélio Filho/Câmara Municipal do Recife, Vanessa Maschio/IPHAN, Roberto Carneiro/FUNDARPE, Nivaldo Jorge/Artesnato, Janailton Cipriano/Ciclos Culturais/Carnaval, Roberto Carlos Gomes/Ciclos Culturais/São João, Bianca Del Mar/Suplente Ciclos Culturais São João, Mickael Azevedo/Circo, Reiva Melo/Dança, Vladimir Rodrigues/Patrimônio e Arquitetura, Oseas Borba/Teatro, Severino Carlos Amorim/RPA 2, e Cleyton José dos Santos/RPA 3.
A reunião foi iniciada pela Secretaria de Cultura Milu Megale, sugeriu que a Reunião Ordinária do Pleno, referente ao mês de dezembro, seja realizada no dia 19 de dezembro de 2024. Durante essa reunião, ocorrerá também a eleição dos Patrimônios Vivos 2024. A proposta foi aceita pelos Conselheiros presentes. Na sequência, o presidente da FCCR Marcelo Canuto destacou a importância do fortalecimento e do equilíbrio no processo eleitoral, ressaltando a necessidade de buscar novas informações além das que foram apresentadas. Esse esforço visa garantir que, no momento da decisão, todos os participantes tenham plena consciência sobre suas escolhas. Informou ainda que, no dia



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA/BIENIO 2024/2026

18 de dezembro de 2024, às 9h, será realizada uma audiência pública no Teatro de Santa Isabel, onde todos os candidatos habilitados poderão apresentar suas defesas. A Secretária de Cultura Milu Megale reconheceu que a marcação da audiência foi feita com pouco tempo de antecedência, mas enfatizou a importância da reunião com os Pareceristas do Registro do Patrimônio Vivo (RPV). Ela explicou que essa reunião é essencial e deve ser realizada antes da votação para garantir que os conselheiros disponham de tempo suficiente para analisar as candidaturas. Reconheceu também que algumas pessoas não conseguiram comparecer, mas informou que o resumo e o relatório serão disponibilizados no grupo, facilitando a análise das candidaturas, uma vez que a decisão é de grande relevância. Conselheiro Roberto Carneiro questionou se todas as defesas apresentadas seriam realizadas presencialmente. O presidente da FCCR Marcelo Canuto confirmou que sim. A Conselheira suplente do IPHAN, Vanessa Maschio, informou que o colega e Conselheiro titular do IPHAN, Marcelo Freitas, foi agraciado este ano pelo Conselho de Arquitetura na categoria de Gestão Pública, em reconhecimento à sua destacada atuação no órgão. Maria Lana apresentou a Comissão de Avaliação/Pareceristas do RPV 2024, composta pelos seguintes membros: Jacira França, Maria Lana Monteiro, Magdalena Almeida, Hugo Menezes e Dirceu Marroquim. Estavam presentes na reunião Dirceu Marroquim e Maria Lana. Em sua fala, Maria Lana destacou os seguintes pontos: Foi apresentado o percurso do trabalho e a metodologia utilizada, baseada nos critérios estabelecidos pelo edital. O processo foi tecnicamente amparado na documentação recebida de cada candidatura. Foram identificados dois tipos de candidaturas, divididos em duas categorias: RPV Recife - Pessoas e RPV Grupos, apresentados separadamente. Dirceu Marroquim, diz que esse processo é uma política pública. É um papel que necessita estar amparado no âmbito legal. Em relação ao Patrimônio Vivo, continua Dirceu, trazemos as pessoas que tem um papel principal nesse



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA/BIENIO 2024/2026

contexto. Temos um grande leque de candidatos ao Patrimônio Vivo. Como esses grupos estão estruturados, temos que fazer uma análise minuciosa e reconhecer a documentação apresentada. Maria Lana fala que todos têm mérito, e fica assim, mais criteriosa a análise pelos pareceristas. Existem candidaturas que não possuem aderência, mas nesses casos, desse Edital, especificamente, todos os inscritos têm aderência. Maria Lana, passa a apresentar os nomes dos candidatos ao Patrimônio Vivo.

FORTEMENTE RECOMENDADOS: Edson Rodrigues. Maestro/Mestre; Gilmar Bola Oito. Já foi candidato, artista da música. Grande talento. Ele tem muitas ações com grupos. Laurinete Albuquerque. Mulher preta, envolvida nas artes e na cultura popular. Ela tem 50 anos de idade e apresentou um rico material visual. Maria Jaci Rocha. Ligada à Associação de cantores - já gravou um CD. É compositora. Trabalha com Pastorís - mestra, compositora e artesã. Terezinha Bezerra Chaves - conhecida como Terezinha do Acordeon. É muito atuante e tem 74 anos. É uma memória viva do forró. Foi apresentada pela Associação dos Forrozeiros Pé de Serra. Muito conhecida.

CANDIDATOS RECOMENDADOS. Amaro de França da Silva - conhecido como Amaro da Boneca. Tem uma grande atuação no carnaval. Edileuza Nascimento mulher preta, marisqueira, mestra, tem uma grande necessidade de apoio. Tem grande possibilidade de transmissão de saber, a oralidade maior que a escrita representa esses saberes.

QUADRILHAS: LUMIAR e TRADIÇÃO - **FREVO** - Bloco das Flores e Abanadores do Arruda. **BOI** - Boi Faceiro - Candidatura consistente. **CULTURA NEGRA:** Bacará. Concentra tradição e forma de saber.

CANDIDATURAS RECOMENDADAS: Coruja e seus Tangarás / Clube Carnavalesco Batutas de São José / Clube Carnavalesco Misto Reisado Imperial / Grupo Cultural Raizes do Pinho / Escola de Samba Turma do Saberé / Maracatu de Baque Virado Não Encanto da Alegria / Maracatu Raizes de Pai d'ão / O Bonde Bloco Carnavalesco e Nação Maracatu Encanto do Pina. Maria Lana e Dirceu Marroquim, falam



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240
Telefone: (81) 3224.1808 | cultura@recife.pe.gov.br | www.recife.pe.gov.br

REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA/BIENIO 2024/2026

da importância do Conselho e pedem que todos pensem e votem como política pública, na hora de escolherem os Patrimônios Vivos. Bianca Del Mar, diz que a vulnerabilidade, tira muitas possibilidades, uma vez que não se comprova o saber nato. Temos que pensar muito na hora da escolha, conclui Bianca. Dirceu diz, novamente, que todos os candidatos tem méritos, e podem ser escolhidos. O Conselho é soberano. Vladimir sugere olhar os méritos pela idade. Dirceu acrescenta a orientação de que os candidatos tenham condições e possam comprovar o que é solicitado pelo Edital: oficinas, elaboração de dossier de candidatura, e registro de documentos. Dirceu convida todos para o Fórum, online e gratuito, na área de informação cultural. A reunião foi encerrada e nada mais foi tratado.

